

# Programma dei workshops

## IL FUTURO DEI LIBRI I LIBRI DEL FUTURO RIMINI 3-5 MARZO 2011



E

Ebook Lab Italia

# Programma dei workshops

## 3 marzo 2011

13:40 Sala A	Ebook: il libro cambia, si rinnova o subisce l'innovazione? Roberto Mattioni (ASUS)
13:40 Sala B	Documenti scientifici digitali: problematiche dei formati reflowable Simone Marinai (Univ. Firenze)
14:20 Sala A	Ebooks ed ejournals tra editori e biblioteche: domanda e offerta a confronto Michele Casalini (AD Casalini Libri)
14:20 Sala B	L'avvento degli ebook ed il progetto Manuzio Marco Calvo (Liber Liber)
18:20 Sala A	Sistemi di produzione per l'erogazione di contenuti su iPad e altri tablet Paolo Agus (Sinedita)

## 4 marzo 2011

13:40 Sala A	Prospettive per e-publishers indipendenti Maria Cecilia Averame (Quintadocertina)
13:40 Sala B	Utilizzare ePub per la produzione di e-book multimediali Francesco Leonetti (Univ. Tuscia)
14:20 Sala A	Libri di testo addio: ebook e social learning nella scuola digitale Roberto Maragliano (Univ. Roma Tre), Mario Rotta (Garamond), Agostino Quadrino (Garamond)
14:20 Sala B	Highly Engaging eBook Experiences for Kids Luca Colombo e Monica Landoni (Univ. Svizzera Italiana)
18:20 Sala A	Produrre libri ePUB e PDF dall'impaginazione dei contenuti al PoD su store digitali. Carloalberto Baroni (T-Page)

## 5 marzo 2011

13:40 Sala A	Cosa vogliono gli utenti dai device mobili? (preview ricerca "eReader Italia") Bruno Patierno (Simulation Intelligence)
13:40 Sala B	Quanto costa pubblicare da sè il proprio libro o ebook? L'auto-pubblicazione in pratica. Mauro Sandrini
14:20 Sala A	Libri digitali illustrati. Un percorso possibile? Andrea Minini Saldini (Giunti Editore)
14:20 Sala B	Ebook e pirateria, reperibilità dei bestseller italiani Camilla Cerioli e Laura Re Fraschini (CRELEB - Univ. Cattolica Milano)